



INGLES AMERICANO

INGLES AMERICANO: *La capacitación en el área de Idioma Inglés es cada día más necesaria para los recursos humanos que intentan insertarse en empresas ó instituciones que tienen contactos con el exterior. Nuestro curso ofrece la posibilidad de capacitarse en el dominio del idioma inglés, a un buen nivel, de acuerdo a las exigencias del medio. Cabe destacar especialmente nuestra permanente preocupación, concentrada en que el alumno alcance la capacidad de aplicación de los conocimientos teóricos mediante prácticas de conversación (speaking) e interpretación de textos que lo familiaricen con el trabajo cotidiano que tendrá que realizar en su futura ocupación.*

MODULOS	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	HORAS
GRAMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • El Verbo To Be; Afirmativo, Negativo e Interrogativo. • Pronombres Personales. • Expresiones de uso en el aula. Saludos y Despedidas. • Articulo Definido e Indefinido. • Ocupaciones. • Adjetivos demostrativos. • Adjetivos calificativos; Comparativos y Superlativos. • Adjetivos posesivos. • Preposiciones de lugares. • Partitivos (some, something, any, anything) • Los verbos. Regulares e Irregulares. • Diferencias gramaticales entre el ingles americano y británico. • El pasado del verbo To Be. • Tiempos verbales: • Presente y Pasado simple. Afirmativo, Negativo e Interrogativo (respuestas cortas) • Presente y Pasado continuo. Afirmativo, Negativo e Interrogativo (respuestas cortas) • Presente y Pasado perfecto. Afirmativo, Negativo e Interrogativo. • Futuro Simple. Afirmativo, Negativo e Interrogativo (respuestas cortas) • Auxiliares; Can, Could, Should, World, Must. • La vos pasiva. • El reporte del tiempo. • Los números cardinales hasta el millón. • Los números ordinales. • Los meses del año, días de la semana, estaciones del año. • Sustantivos contables y no contables. 	8Hs



MODULOS	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	HORAS
LECTURA	<ul style="list-style-type: none">• Descripción personal.• Partes de una descripción personal.• Análisis del texto de descripción personal.• Textos sobre las actividades diarias• Lectura oral del texto de las actividades diarias.• Uso de los adverbios de frecuencia en los textos.• Párrafos sobre descripciones de otras personas.• Comprensión de los párrafos de las descripciones de terceros.• Descripción propia de sus mejores amigos.• La carta. Partes• Traducción de algunos textos.• Lectura de pequeñas novelas, historia, ciencia ficción, líricas de canciones mas escuchadas, reportes periodísticos y anuncios publicitarios.• Análisis y comprensión de las lecturas dadas.• Ejercicios de fijación tales como; encierra en circulo la opción correcta, responde las preguntas, falso o verdadero, justifico la falsas, completos las oraciones y realizo un texto semejante a lo estudiado.• Biografía de un personaje famoso.• Análisis y ejercicios sobre la biografía dada.• Lecturas sobre el estado del clima.• Lecturas sobre actividades futuras.• Lecturas sobre preparación de platos de comida.• Lecturas sobre diálogos de una serie de televisión.• El uso correcto de los signos; punto seguido, punto y coma, punto final, punto y aparte, dos puntos, coma, guión, puntos suspensivos, etc.	



MODULOS	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	HORAS
<p>ESCRITURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la escritura. • Materiales de la clase. • Traducciones de pequeñas oraciones. • Reescribir textos utilizando otros términos y otros adjetivos sinónimos • Escribir las preguntas sobre los párrafos leídos y luego responderlas, • Reconocer los adjetivos, pronombres, verbos, sustantivos y adverbios dentro de un texto. • Ordenar en forma correcta las oraciones. • Escribir una oración completa con las palabras dadas ya sean estos verbos, sustantivos, adjetivos o adverbios. • Escribir textos describiendo lo que observa en el dibujo dado. • Escuchar y escribir con sus propias palabras sobre el dialogo escuchado • Escribir un dialogo semejante al escuchado. • Traducir y escribir al ingles oraciones lanzadas por el profesor. • Escribir como se prepara su comida favorita. • Escribir acerca de sus planes y proyectos para el futuro. • Escribir sobre un suceso o hecho que lo fascino o marco en el pasado. • Escribir un correo electrónico a un amigo contándole como le esta yendo en la actualidad. • Ejercicios de pareo con sujetos y complementos que luego nos servirá para realizar una composición • Párrafo: Interlineado y alineaciones, sangrías. • Redactar pequeños versos que riman. • Redactar una pequeña poesía teniendo en cuenta los tópicos dados por el profesor. • Ajuste del texto con respecto a objetos e imágenes. • Redactar párrafos contando las cosas que mas le desagradan o las cosas que mas le asustan • Redactar párrafos con temas libres a elección de los alumnos con no menos de 20 reglones y teniendo en cuenta todas las estructuras aprendidas hasta la fecha. 	



MODULOS	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	HORAS
CONVERSACION	<ul style="list-style-type: none">• Presentarse a si mismo• Presentar a un familiar, a un amigo o compañero.• Descripción del lugar donde uno se desenvuelve; comunidad, trabajo, colegio, otros lugares• Descripción en forma oral de una profesión dada, detallando que hace, donde trabaja, etc.• Responder a las preguntas del profesor sobre sus miembros de l familia.• Preguntar sobre ubicaciones de lugares en una ciudad y dar direcciones sobre algunas ubicaciones.• Insertar una hoja.• Desarrollar un dialogo entre un ejecutivo que entra en una oficina y una secretaria que lo recibe.• Conversación sobre un libro que esta buscando para leer dentro de una biblioteca.• Observar y retener en algunos dibujos dados por el profesor a los alumnos y luego tratar de realizar una s oraciones en forma oral.• Describir algunos lugares dentro de la ciudad.• Conversación sobre el estado general de nuestro país; clima, política, deportes, economía, etc.• Conversación sobre las actividades que desarrollan todos los días los miembros de mi familia.• Como tema final el alumno deberá hablar sobre un tema elegido por ellos mismos durante 15 minutos, donde se tendrá en cuenta todos los temas estudiados hasta la fecha.	