



## DISEÑO GRAFICO

**COREL DRAW:** Es el programa de diseño gráfico especializado para realizar trabajos de dibujos, trazos, logos, cartelería, diseño gráfico en gral. Posee potentes herramientas que permiten que el trabajo sea preciso y fácil de realizar. Con este curso práctico aprenderemos a utilizar las herramientas que nos otorga este programa realizando distintos tipos de diseños para diversos rubros.

MODULO	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	HORAS
COREL DRAW	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción al programa.</li><li>• Interfaz y modos de Trabajo.</li><li>• Descripción del área de trabajo.</li><li>• La barra de herramientas de Corel: descripción, uso, características de funcionamiento Gral.</li><li>• La barra de propiedades.</li><li>• Uso de las herramientas: selección, texto, líneas, mano alzada.</li><li>• Uso de las formas: rectángulo, elipse, polígono, formas básicas.</li><li>• Herramienta de forma.</li><li>• Modificación de figuras a mano alzada</li><li>• Colores en Corel Draw: uso de la paleta de colores RGB, CMYK, Pantone, etc.</li><li>• Opciones de relleno.</li><li>• Dar forma a objetos: recortar objetos, unir objetos, soldar objetos, Intersección de objetos, simplificar.</li><li>• Orden de los objetos.</li><li>• Creación de logos, carteles, diseños publicitarios, dibujo técnico, etc.</li><li>• Herramientas interactivas: mezcla, silueta, distorsión, sombra, envoltura, extrusión, transparencia.</li><li>• Etiquetas: crear y editar etiquetas.</li><li>• Efecto de Perspectiva.</li><li>• Efecto PowerClip.</li><li>• Adaptar texto a trayectos.</li><li>• Editar imágenes en formato mapa de bit, aplicar efectos a los mismos: efectos 3D, creativos, desenfocados, distorsiones, etc.</li><li>• Herramienta relleno de malla.</li><li>• Diseñar bosquejos, portadas, logos, formularios, etc.</li></ul>	24 Hs



**COREL PHOTOPAINT:** Excelente programa para iniciarse en el creativo mundo de la fotografía digital, posee todas las herramientas, efectos y retoques que podremos utilizar la optimización de fotografías digitales. A su vez con los ejercicios prácticos de este curso obtendremos la habilidad para realizar

MODULO	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	HORAS
COREL PHOTOPAINT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al programa.</li> <li>• Interfaz y modos de Trabajo.</li> <li>• Descripción del área de trabajo.</li> <li>• Modos para crear una nueva imagen</li> <li>• Las herramientas de Corel PhotoPaint: descripción, uso, características de funcionamiento Gral.</li> <li>• Las máscaras: Tipos de máscara, forma de uso, características, etc.</li> <li>• Optimizar una imagen: Ecuilización de niveles, ecualización local, proporción muestra/destino, curva tonal, ecualizar automáticamente, brillo, contraste, intensidad, equilibrio de color, gamma, matiz/saturación/luminosidad, color selectivo, reemplazar colores, desaturar, tono color.</li> <li>• Pinceles: tipos, funciones.</li> <li>• Herramientas: texto, corrección de ojos rojos, relleno, pintar, efecto, Diseminador de imágenes, sombras, transparencias, segmentación de imagen.</li> <li>• Estilos de imagen: Conversión a blanco y negro, escala de grises, etc.</li> <li>• Formatos de imágenes: los diversos formatos que Corel PhotoPaint permite guardar una imagen.</li> <li>• Ensamblar imágenes.</li> <li>• Efectos: efectos 3D, cilindro, relieve, vidrio, plegado de esquina, perspectiva, apretar/golpear, esfera, repujado, zigzag, carboncillo, pinceladas, etc.</li> <li>• Transformación de color: plano de bits, medios tonos, solarizar, etc.</li> <li>• Siluetas: detectar bordes, vectorizar silueta.</li> <li>• Creativo: manualidades, cristalizar, marco, etc.</li> <li>• Efectos personalizados.</li> <li>• Creación y edición de animaciones y películas a través de los fotogramas de Corel PhotoPaint.</li> <li>• Creaciones para el diseño de portadas, bosquejos, animaciones Gif. Etc.</li> </ul>	24 Hs



**ADOBE PHOTOSHOP:** *El programa líder en retoques, montajes y creación artística en el área de diseño gráfico; el alumno aprenderá a utilizar las diversas funcionalidades de este software a través de ejercicios prácticos en el cual se plantean el uso de las funcionalidades aplicadas a la creación de diseños de ejemplo.*

MODULO	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	HORAS
<b>ADOBE PHOTOSHOP</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción al programa.</li><li>• Interfaz y modos de Trabajo.</li><li>• Descripción del entorno de trabajo.</li><li>• Abrir un nuevo archivo: ancho, alto, resolución, modo de color, fondo.</li><li>• Las barras de menú.</li><li>• Las capas de Photoshop: función, modo de uso.</li><li>• El cuadro de herramientas.</li><li>• Menú de ajustes de Photoshop.</li><li>• Edición a través de niveles.</li><li>• Máscaras.</li><li>• Herramientas de selección y recorte.</li><li>• Los filtros: artístico, desenfocar, interpretar, estilizar, pixelizar, ruido, textura, bosquejar, etc.</li><li>• Estilos de capas: opciones de fusión. Sombra paralela, sombra interior, resplandor exterior, resplandor interior, bisel y relieve, satinado, superposición de colores, superposición de degradado, superposición de motivo, trazo.</li><li>• Canales en Photoshop.</li><li>• Herramientas de retoque.</li><li>• Herramientas de relleno.</li><li>• Herramientas vectoriales.</li><li>• Creación de diversos efectos utilizando las capas, filtros, estilos de capas.</li><li>• Modos de mezclas.</li><li>• Galería de filtros.</li><li>• Creación de Fotomontajes.</li><li>• Diseño de Bosquejos, logos, etc.</li></ul>	<b>24 Hs</b>